

FLASHCARDS EN LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLES

SEMIDA ROSA CABERO PAREJA

1.- INTRODUCCIÓN

Mi tarea como docente de LEX, ha permitido la percepción, no sólo visual, sino que, a partir de la aplicación de diversos instrumentos, como el registro pedagógico, las evaluaciones, trabajo grupal, uso de audios en la escucha “listening” y el vocabulario “speaking” se asevera que la dificultad en el aprendizaje de un nuevo idioma está latente, principalmente debido a que en idioma ingles se escribe de una forma, pero la pronunciación puede variar, además de la estructura gramatical.

Está, sentado la dificultad latente, y como maestros del área, debemos recurrir a los recursos que sean necesarios o que faciliten la enseñanza. Adicionalmente, el vocabulario reducido o su complicación para recordar la escritura, pronunciación y reconocimiento de las palabras, argumenta la existencia del problema.

2. DESARROLLO

Método: Sáez López, J. M. (2018) refiere, que se considera como las estrategias o métodos de enseñanza, que dependen de una serie de factores tales como el nivel de desarrollo de los estudiantes, las metas, la intención, los objetivos, el contenido y el entorno, incluyendo el tiempo, el entorno físico y los recursos.

En la enseñanza de un nuevo idioma es necesario el uso de dibujos y su utilidad como recurso en el aprendizaje de lenguas (extranjeras) es muy significativo, a través de los años que llevo dedicándome a la enseñanza del inglés he observado que los estudiantes aprenden más cuando ven la imagen asociada a la palabra, es así que el uso de dibujos en la enseñanza del idioma extranjero (Ingles) se ha vuelto un recurso valioso. Los dibujos ofrecen una forma visual con la que los estudiantes pueden asociar un concepto o conceptos con la palabra.

El uso de los flashcards aportan un elemento nuevo ya que como recurso, su uso dinamiza el proceso de aprendizaje alejando así la rutina y el aburrimiento en plena actividad de aprendizaje, que hace que los estudiantes se encuentren atentos a las orientaciones, consignas y explicaciones de los temas que se les presenta debido a que su uso, y utilidad son diversos.

A continuación, se describe una de las actividades realizadas con los estudiantes:

Picture it, que nos sirve para adquirir mayor vocabulario en el nivel básico de aprendizaje, los estudiantes incrementaron la reacción cognitiva, capacidad de síntesis e ingenio para estructurar conceptos e ideas de manera visual a partir de una imagen la cual puede ser una acción o un simple dibujo de algún objeto fruta verdura animal, etc.

Para realizar esta actividad, seguimos estos pasos:

Los dibujos se plasmarán en los flashcard con la descripción o su nombre en inglés, los estudiantes tendrán que describir el objeto, persona, animal o una actividad, por ejemplo, “children”, “smile”, “dog”, “eating”, “Grandpa” “Birthday” “cake” “Mommy” “Superhero” “Apple”, “Jiraffe”.

Tell me a Story: habilidades esperadas: capacidad para el dibujo, la construcción de oraciones coherentes y continua, a partir de flashcards que se distribuyeron, así como mantener el hilo conductor de un diálogo entre dos o más personajes.

Ampliando la estrategia utilizada, se propuso la creación de historietas cortas, con la utilización de sus personajes producto de sus dibujos en las tarjetas didácticas.

El uso de los flashcards dio como producto la creación de textos escritos por los estudiantes en diferentes circunstancias y la descripción con el uso de un vocabulario más enriquecido, pero también pueden ser utilizadas en distintos tiempos verbales ya que los flashcards son tarjetas que se realizan con palabras de uso cotidiano para aumentar el vocabulario en los estudiantes

3. CONCLUSIONES

En conclusión, es evidente que los dibujos son una herramienta útil para mejorar el aprendizaje del inglés entre los estudiantes. Son útiles para ayudar a los estudiantes a recuperar y retener la información, así como para mejorar su comprensión y habilidades de conversación.

El uso de dibujos en el aprendizaje del idioma inglés es una excelente forma de transmitir conocimientos a los estudiantes. Los dibujos refuerzan el aprendizaje de palabras, vocabulario nuevo, frases y oraciones en idioma inglés.

Los estudiantes pueden relacionar los dibujos con los elementos del lenguaje para ayudar a recordar la pronunciación y significado.

Los dibujos animados también pueden ayudar a los estudiantes a visualizar y comprender diferentes contextos de habla, así como el vocabulario e intenciones relevantes. Un dibujo o una imagen a menudo pueden ayudar a los estudiantes a recordar e identificar palabras y oraciones clave. Además, usar dibujos en clase puede estimular el interés de los estudiantes por un tema determinado.

El uso de los flashcards ayuda a los estudiantes a mejorar su vocabulario y comprensión de la lengua inglesa.

También ayudan a los estudiantes a desarrollar habilidades de lectura y escritura, así como habilidades de conversación.

Permite a los estudiantes conectarse con el conocimiento adquirido de manera visual, presentando los conceptos de una manera más tangible.

Mediante los dibujos los estudiantes pueden recordar la información de una manera más interesante y divertida, lo que resulta en una mejor retención de la información.

Los flashcards son una herramienta útil para ayudar a promover la interacción en el aula, dando a los estudiantes la oportunidad de compartir sus ideas y comentar las ideas de los demás.

Está determinado, que la estimulación de áreas del cerebro con diferentes herramientas y recursos, va a canalizar la integralidad de los estudiantes, que finalmente es lo que la ley educativa pretende.

Desde el pluralismo epistémico, como fundamento de la ley 070, nosotros los maestros y maestras del SEP, podemos y estamos en la obligación de generar nuestros recursos, contextualizados y adecuados para el uso de nuestros estudiantes.

La tarea docente se fortalecerá en el ensayo error, pero tomando en cuenta, los lineamientos que emanan del Ministerio de Educación, de esta forma, como parte fundamental del sistema educativo, fortalecemos la transformación de la realidad educativa.